

# Liste der lieferbaren Effekt-Pigmente

08/2013

## *Invisible* (Photolumineszenz Pigmente)

Beim Bestrahlen mit UV-Licht werden verschiedene Farben sichtbar.

### Anorganische

	Remission Maxima		Bezeichnung	
Rot		612 nm		BL-RD
Rot		655 nm		HY-R
Grün				BL-OG
Grün		515 nm		HY-G
Gelb				BL-YL
Gelb		525 nm		HY-Y
Blau				BL-BL
Blau		450 nm		HY-B
Purpur				BL-PP
Violet		420 nm		HY-V
Weiss		450-625 nm		HY-W

Partikelgrösse	Type 1	< 2 microns )
	Type 2	< 5 microns )
	Type 3	< 16 microns )

Lichtechtheit : 8

Bezeichnung : z.B. **Rot HY-R1** ( Partikelgrösse < 2 microns)

### Organische

sind wesentlich farbstärker als anorganische: aber auch 5-10x teurer

	Remission-Maxima		Bezeichnung	
Rot		592 nm		BL-ORT
Grün		337 nm		BL-OG
Gelb		340 nm		BL-OYT
Blau		376 nm		BL-OB
<b>Invisible Blue</b> (gecoated in einem Coumarin Derivat)	<b>sehr preisgünstig</b>	450 nm		70 - 810
<b>Optischer Aufheller</b>		500 nm		OB

Lichtechtheit : 5-6

## *Nachleucht Fluoreszierende Pigmente „Afterglow“*

Basis: Strontium-Aluminate/Eu dotiert

<b>Gelbgrünlich</b>	<b>LG203 / LG403</b>
<b>Blaugrün</b>	<b>LB203 / LB403</b>
<b>Rein Blau</b>	<b>H 15</b>

## *Tagleuchtfluoreszierende Pigmente „SWADA“*

<b>Pulver – Pigmente: diverse Serie</b>	<b>T, FTX, RTS</b>
<b>Offset – Pasten</b>	<b>BPC, BPX, BPC-Pantone</b>

## *Thermochrom Pigmente*

Standard Wechseltemperatur **31°C**      Sonder-Einstellungen von -15°C bis 65 ° C

Standard Farben      &      Pantone Nummern:

<b>Rot</b>	<b>186 C</b>
<b>Rosa</b>	<b>07C2X</b>
<b>Magenta/Rubin</b>	<b>Rot C</b>
<b>Vermilion</b>	<b>185 C</b>
<b>Orange</b>	<b>021 C</b>
<b>Gelb</b>	<b>108 C</b>
<b>Gelbgrün</b>	<b>374 U</b>
<b>Charm Grün</b>	<b>368 U</b>
<b>Grün</b>	<b>335 C</b>
<b>Himmelblau</b>	<b>313 C</b>
<b>Türkis Blau</b>	<b>320 C</b>
<b>Blau</b>	<b>301 U</b>
<b>Dunkel Blau</b>	<b>294 C</b>
<b>Violet</b>	<b>2728 C</b>
<b>Schwarz</b>	<b>5C2X</b>

## *Photochrom Pigmente*

Weissliche, praktisch transparente Pigmente die unter UV Licht farbig werden. Wird die UV Strahlung reduziert dann wird das Pigment wieder transparent.

**OP Serie ( 100% Farbstoffkonzentration)**  
**OPM Formula Serie (10 % Farbstoffkonzentration)**

Lieferbare Farben	<b>Purpur Nr.12</b>
	<b>Blau Nr.14</b>
	<b>Gelb Nr.16</b>
	<b>Rot Nr.19</b>

## *Perlglanz-Pigmente*

nachgestellte Iridodin Typen mit gleichen Nummern,  
Sehr preisgünstig

Lieferbare Serien:

**KC 100 bis KC 193 silber-weiss**  
**KC 201 – KC 299 Interferenz-Farben inkl. Gold-Farben**  
**KC 2000 A – KC 2031 A, KC 2000 B – 2035 B, KC 2000 C, C1, C2, Titanium Crystall**  
**KC 302 – KC 355 Gold Luster**  
**KC 3001 – KC 3005 Gold inkl. Sparkle Gold**  
**KC 600 – KC 605 Gold**  
**KC 410 – KC 430 Braun Gold**  
**KC 4625 – KC 4629, KC 4703-KC 4707 eingefärbte Interferenz Perlglanzpigmente**

**KC 500 – KC 535, KC 5301 – KC 5351 Metallic Bronze, Kupfer-Farbtöne**  
**KC 600 – KC 605 Super Highlight Gold**  
**KC 7201 + KC 7203 Platinum**

## *Duft – Pigmente*

In einem Polymer eingekapselte Duftaromen

Standard Duftnoten:

<b>Rose</b>	<b>Erdbeeren</b>	<b>Minze</b>	<b>Zypresse</b>	<b>Sandelholz</b>
<b>Lavendel</b>	<b>Jasmin</b>	<b>Eukalyptus</b>	<b>Zitrone</b>	<b>Orange</b>
<b>Zitronenöl</b>	<b>Grüner Apfel</b>	<b>Pfirsich</b>	<b>Kampfer</b>	

Spezial Duftnoten (nicht auf Lager):

<b>Trauben</b>	<b>Vanille</b>	<b>Brombeere</b>	<b>Preiselbeere</b>	<b>Lilie</b>
<b>Himbeere</b>	<b>Kamille</b>	<b>Maulbeere</b>	<b>Tulpe</b>	<b>Badeschaum</b>
<b>Menthol</b>	<b>Banane</b>	<b>Ananas</b>	<b>Wassermelone</b>	<b>Kirsche</b>
<b>Erdnuss</b>	<b>Kokosnuss</b>	<b>Spearmint</b>	<b>Ingwer</b>	<b>Gardenien</b>
<b>Cassis</b>	<b>Schokolade</b>	<b>Gewürznelke</b>	<b>Veilchen</b>	<b>Orange</b>
<b>Kiwi</b>	<b>Mandel</b>	<b>Cola</b>	<b>Kaffee</b>	<b>Flieder</b>
<b>Mandarine</b>	<b>Seerose</b>	<b>Kiefer</b>		